

## La Vita è Bella

77` Zurich

<http://eliannarenner.com/de>

<https://trackingthetraffic.org/>

<https://koefte-kosher.de/>

### Studies/Studium

|               |   |
|---------------|---|
| 2002          | Freie Kunst, Malerei, Prof. Karin Kneffel, Hochschule für Künste, Bremen  |
| 2005          | Atelier für Zeitmedien, Prof. Jean-Francois Guiton, Hochschule für Künste, Bremen<br>Art Media, Prof. Enrique Fontanilles, Ecole Superieur des Beaux Arts, Genf |
| 2007          | Fotodesign, Prof. Allan McDonald, Unitec-Institute of Technology, Auckland  |
| 2008          | Diplom, Prof. Jean-Francois Guiton, Hochschule für Künste, Bremen   |
| 2009          | Meisterschülerin, Prof. Jean-Francois Guiton, Hochschule für Künste, Bremen   |
| 2016-<br>2017 | Fellow, Hochschule für Künste, Bremen   |

### Grants/Stipendium - Selection /Auswahl

|      |  |
|------|--|
| 2024 | Senator für Kultur, Bremen   |
| 2023 | Filmstart 09, Projektstipendium der Nordmedia und des Filmbüros Bremen<br>Recherchestipendium, Fonds Dakü, Berlin  |
| 2022 | Einzelstipendium Produktionsförderung, Covid, Senator für Kultur Bremen  |
| 2019 | Stiftung Kulturwerk, VG Bild, Senator für Kultur Bremen  |
| 2018 | Senator für Kultur, Bremen   |
| 2016 | Stiftung Kulturwerk, VG Bild<br>Fellow, Hochschule für Künste, Bremen,   |
| 2015 | Stiftung Zurückgeben, Berlin, Dr. Georg und Josi Guggenheimstiftung, Zürich<br>Filmstart 01, Projektstipendium der Nordmedia und des Filmbüro Bremen     |
| 2014 | Microförderung, Filmbüro Bremen, Bremische Landesmedienanstalt   |
| 2013 | Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD) Tracking the traffic:<br>Buenos Aires, Sao Paolo, Rio de Janeiro, Shanghai, Mumbai, Kapstadt, Johannesburg |

### Awards

|      |  |
|------|--|
| 2024 | Omanut-Zwillenberg-Förderpreis, Zürich   |
| 2019 | Kunstpreis Ottersberg, Ottersberg<br>3. Platz, Kunst im öffentlichen Raum, Käthe-Kollwitz-Straße, Bremen |
| 2012 | Bundespreis Gedok, Dr. Theobald Simon Preis, Bonn  |
| 2010 | 33. Förderpreis für Bildende Kunst 2009 der Stadt Bremen   |

### Artist in Residence

|      |  |
|------|--|
| 2025 | artport, Tel Aviv  |
| 2023 | RaumPro, Bremen  |
| 2022 | Kurzstipendium, Künstlerhäuser Worpswede                       |
| 2021 | Transition, webresidency, Dagesh Berlin & Asylum arts New York |
| 2020 | Home. web- artist- residency, Frankfurt a.M. / Tel Aviv        |
| 2016 | ACE fundacion para el arte contemporaneo, Buenos Aires         |

### Solo exhibition

|      |  |
|------|--|
| 2021 | einzel:ausstellung, Kunstpreis Ottersberg, Kunstverein Fischerhude                         |
| 2017 | streetwise – Tony Sender Preis, Römer, Frankfurt<br>call out – Römer, Römerberg, Frankfurt |
| 2016 | La Organizacion – Galerie Mitte, Bremen  |
| 2014 | mind the gap – alpha nova-kulturwerkstatt & galerie future, Berlin                         |
| 2013 | Bobé Mayses – Dr. Theobald Simon Preis, Künstlerforum, Bonn                                |
| 2012 | Bobé Mayses – Städtische Galerie, Bremen   |

### Group shows

|         |  |
|---------|--|
| 2024    | Female Gaze, Trigger-Warnung, Zentrum für zeitgenössische Kunst, Syke<br>Transitions.Jüdische Perspektive auf die Gegenwart– Jüdisches Museum, Augsburg  |
| 2022/23 | Motherhood, Syker Vorwerk, Zentrum für zeitgenössische Kunst, Syke<br>zurück ins Licht!, Jüdisches Museum, Frankfurt am Main<br>Home– Frankfurt-Tel Aviv, Tel Aviv<br>empowerment, Kunstmuseum Wolfsburg<br>Home– Frankfurt-Tel Aviv, Frankfurt  |
| 2021    | the talking bush– Alfred Gallery, Tel Aviv<br>Transition Art Festival–, Dagesh Berlin & Art Asylum New York, Holzmarkt, Berlin   |
| 2020    | fragmented narratives– alpha nova-kulturwerkstatt & galerie futura, Berlin<br>nominated– ars loci art award 2020, Nienburg   |
| 2019    | Tandem Haifa-Bremen– Pyramida, Haifa<br>See in the invisible– Novi Sad<br>Animal Turn- Syker Vorwerk, Zentrum für zeitgenössische Kunst, Syke<br>Tandem Bremen- Haifa– Städtische Galerie, Bremen<br>Bildersprachen– Syker Vorwerk, Zentrum für zeitgenössische Kunst, Syke  |
| 2018    | callout– Zündstoff GEDOK, Kunsthalle, Bremen<br>Videonale on tour- Made in Bremen– Galerie im Vegesacker Geschichtenhaus, Bremen<br>Gruppenbild– Kulturkirche, Bremen<br>support your local girlgang– im Ausnahmezustand, Worpswede<br>wish you where here– air gallery, New York<br>Substanz(en) BBK– Hafenmuseum, Bremen |
| 2017    | call out – from war with love, gender in revolution conference, Odessa<br>Fragments of a life – Reunion Art Space, Zürich  |
| 2016    | Washing the dead – Alfred Gallery, Tel Aviv<br>Welcome to futuristan – alpha nova-kulturwerkstatt & galerie future, Berlin<br>Fragments of a life – transit, Iasi  |
| 2014    | 15th International Short Film Festival, Izmir<br>Notausgang am Horizont – 8. Bremer Kunstfrühling Bremen   |
| 2012    | Solomon & Co – Performancefestival, Gedok, 7. Bremer Kunstfrühling Bremen  |
| 2010    | 33. Förderpreis der Stadt Bremen für Bildende Kunst – Städtische Galerie, Bremen<br>Its all about identity – Tel-Aviv / Bremen, Galerie Flut, Bremen   |

### Curating

2021 Auf ins Kaff, mit Nicole Giese-Kroner, Syker Vorwerk, Zentrum für zeitgenössische Kunst, Syke. Mit: Ali Schrago Spechtler, Florida-Karlsruhe, Dana Levy, New York, Hadas Amster, Berlin, Michaela Mélian, Hamburg, Daniel Laufer, Berlin, Sala-Manca, Jerusalem

### **Projekte**

2020 Mitgründerin des TCC (Twin City Challenge) KunstKulturfest in Bremen  
Ein Kunst und Kulturfestival mit Bremens Partnerstädte

2018 Mitinitiatorin der Benennung des Marwa-El-Sherbini Platzes, Steintorviertel, Bremen

2012 Initiatorin des Köfte Koshers Gedenkprojektes, Bremen